

Technische Ausstattung Kulturkraftwerk Harz Energie Goslar

Technischer Ansprechpartner:

Philip Ziegeler

Philip.ziegeler@gmx.de

0151 – 15040265

Ton:

PA

- RCF-System, bestehend aus 2x18" aktivem Subwoofer und 4x aktiven Fullrange Boxen 735-A
- Mono Delay Line ca. 6,5m aktive DB Fullrange Systeme

FOH

- Yamaha IM8 32 Mono, 8 Stereo Kanäle
- 8 AUX send davon 2 Effekt oder Send
- 8 Subgruppen / 4x Matrixausgang
- Stereo 32 Band EQ für Front
- Stereo 32 Band EQ Monitorweg 1 / 2
- 16 Band EQ Monitorweg 3
- Behringer 4 Kanal Kompressor / Limiter
- TC Electronic M3000

Multicore

- Multicore linke Bühnenseite 24/4
- Multicore rechte Bühnenseite 24/6

Monitore

- 4x aktive DB Monitore
- Wenn benötigt noch zwei passive Monitore via externer Endstufe

Licht:

Bühne

- Front, 10x 1KW PC, 1 Profiler, 2 Britec Movinheads
- Top1, 6x PAR 64
- Top2, 2x Britec Movingheads
- Back 2x 6er Bar PAR64
- 3x Gasse je Seite je 1 PC 650W

- Ca. 8 PAR64 Bodenscheinwerfer

Kran

- Kran ca. 5m vor der Bühnenkante
- 6x 650W Profiler

Lichtpult

- Zero LeapFrog 96

Sonstiges

- DMX Nebelmaschine Bühne hinten links und drei in den Traversen für Effekte
- DMX Hazer Bühne hinten links